

富映協映像コンテスト2021 開催要項

- 名 称 富映協映像コンテスト2021
- 主 旨 優れた映像作品を選奨し、富映協会員及び県内映像制作各位の制作体制と資質の向上をはかり、富山県の映像産業の振興に寄与するものとする。
- 参加資格 作者(出品者)は、富映協会員及び県内在住の者(プロ・アマを問わない)。
学生部門の参加資格は、高等学校以上の学生とします。
(高等学校・高等専門学校・専門学校・短期大学・大学・大学院)
なお学生は、県外在住・在学の方も応募可能とし、個人またはクラブでの出品でも構いません。
- 応募期間 2021年6月18日(金)～2021年7月16日(金)
- 作品上映会及び表彰式(予定)
2021年8月27日(金) 13:30～17:00
富山県映像センター ハイビジョン学習室にて
- ※8月13日(金)時点の富山警戒ステージにより、下記の通り判断する。
- ・ステージ1の場合 上映会、表彰式を行う。
 - ・ステージ2の場合 上映会は行わず、表彰式のみ行う。
 - ・ステージ3の場合 上映会、表彰式共行わない。(Web上で結果発表)
- 主 催 富山県映像関連事業社協会(富映協) <http://www.tomieikyou.jp/>
- 後 援 富山県、北日本新聞社、北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ、
全国地域映像団体協議会 (予定)

(富映協映像コンテスト応募要項)

<応募対象>

国内の作品であり、2020年度（令和2年4月1日から令和3年3月31日）の完成作品とする。但し、学生部門については、2021年度完成作品も可とする。
応募本数の制限はないものとする。
※学生部門参加賞有り。

<応募方法>

今年度からオンライン提出とする。必要事項を記入した所定の応募用紙と共に、作品はファイル化し、ファイル交換サイトを用いて委員会に提出する。
（ファイル化の目安はH.264/MP4 5Mbps程度）
審査手数料5,000円（エントリー後、請求書郵送）。学生部門は無料。
審査発表後、動画パスワードを通知し動画共有サイトにて2ヶ月間視聴可能。
※全映協グランプリへのエントリーはDVDでの提出となる為、作品決定次第、対象出品者がDVD（1枚）を作成し、8月27日の表彰式の際に提出する。表彰式中止の場合は、同日まで郵送で提出。

<応募にあたっての注意事項>

今年度から審査及びその後の公開をオンライン化します。具体的には動画再生にパスワードが設定できる動画共有サイトを使用。作品の権利制限等でインターネット上での利用が認められない場合にはエントリーをお控えください。

<応募締切>

2021年7月16日（金）までに、応募用紙・応募作品を富映協映像コンテスト委員会に提出する。なお「学生部門」も同日の締め切り日とする。

<応募先>

富山県映像関連事業社協会 映像コンテスト委員会
〒930-0887 富山県富山市五福5441 富和ビル1F
（株）ミュージッククラブ 富山オフィス
TEL：076-443-7370 FAX：076-443-7371
メール：toyama@musicclub.co.jp

<応募部門>

1. 番組部門
2. CM・キャンペーン部門
3. 学生部門
4. 地域振興コンテンツ部門

<応募規定>

部門	内容時間	
番組・放送	90分以内	作品のジャンルは問わず、地上波・衛星・CATV・インターネットなどで放送されたもの。企画力・演出力・構成力・技術力等のクオリティを重視します。作品の長さは原則90分以内とし、それ以上の作品は90分以内に再編集し出品を可能とします。その場合、元の作品の長さも明記し出品してください。
CM・キャンペーン	180秒以内	地域経済促進の為に制作されたコマーシャル・キャンペーン告知映像。デジタルサイネージ向け作品などの応募も可能です。
学 生	30分以内	学生の作品を顕彰します。ジャンルは問いません。高等学校・高等専門学校・専門学校・短期大学・大学・大学院の学生であれば、グループ・個人を問わず募集できます。富山県外在学・在住でも応募可能。
地域振興コンテンツ	制限なし	地域振興のため、行政・企業・団体からの依頼で制作されたVP作品など。産業VPは企業イメージが強いが、それ以上に地域に根ざした企業の歴史・技術をわかりやすく、楽しく紹介する構成力・演出力を基準に審査します。また、地域振興の為に映像コンテンツが深く関わっていること。経済効果・人材育成効果・地域文化の伝承・地域産業の発展・ヒット商品開発など地域活性化に貢献している活動。効果検証も重要なポイントになります。出品には効果を検証した場合はその「効果を検証した資料」を同時に5部提出いただきます。

<応募作品フォーマット>

動画ファイル形式： H.264/MP4 5Mbps 程度

黒 味 10秒

クレジット 10秒 (エンタリー部門・作品タイトル名・作品時間)

黒 味 5秒

本 編 (本編にCM時間のあるものは黒味5秒)

作品終了後、黒味を10秒以上つけてください

※CM部門は、2回繰り返し録画する。但しCMとCMの間は黒味を5秒入れてください。

※クレジット内には、会社名を記載しないでください。

※学生の出品者は、学校名と氏名、または団体名を明記ください。

<審査方法>

8月6日(金)に各審査員が事前審査したものを集計し、各部門別に優秀作品を決定する。

※富映協映像コンテストの各部門優秀作品は、全映協主催の映像コンテスト「全映協グランプリ2021」にエントリーできる。

※応募作品が1作品しかない部門は、応募作品を「全映協グランプリ」にエントリーする資格を与えるが、表彰は行わない。

<審査員>

審査委員会は、主催者が委嘱した3名で構成する。(1名調整中)

委員長 北日本新聞社メディア情報局 局長 中田 洋志

委員 富山県教育委員会映像センター 課長 中村 吉男

<コンテスト発表会及び表彰式（予定）>

日 時 2021年8月27日（金） 13：30～17：00
 場 所 富山県映像センター ハイビジョン学習室
 〒930-0096 富山市舟橋北町7番1号（富山県教育文化会館 5階）
 電話：076-441-8454

<参 考>

富映協映像コンテストの各部門優秀作品は、秋に開催予定の全映協主催の映像コンテスト「全映協グランプリ2021」にエントリーできる。全映協グランプリ応募料（1作品につき1万円・学生部門は無料）は、富映協が負担する。

「全映協グランプリ」の作品賞は下記の通りです。

【全映協グランプリ2020】（前年度開催）

部門	優秀作品賞名		
番組部門	優秀賞	5作品	中から最優秀賞作品1作品を選定。 最優秀賞(1作品) 総務大臣賞 優秀賞(4作品以内) 全映協理事長名
CM部門	優秀賞	3作品	中から最優秀賞1作品を選定。 最優秀賞(1作品) 映像新聞会長賞 優秀賞(2作品) 全映協理事長名
学生部門	優秀賞	3作品	中から最優秀賞1作品を選定。 最優秀賞(1作品) 文部科学大臣賞 優秀賞(2作品) 全映協理事長名
地域振興コンテンツ部門	優秀賞	3作品	中から最優秀賞1作品を選定。 最優秀賞作品(1作品) 経済産業大臣賞 優秀賞(2作品) 全映協理事長名

詳細は、全映協ホームページ (<http://www.zeneikyo.jp/>) をご覧ください。

問い合わせ・応募申し込み先

富山県映像関連事業社協会 映像コンテスト委員会
 〒930-0887 富山県富山市五福5441 富和ビル1F
 (株)ミュージッククラブ 富山オフィス
 TEL：076-443-7370 FAX：076-443-7371
 メール：toyama@musicclub.co.jp